

Exigences de composition		V.L.	0,10	0,20	EC		Fautes			
3 acros minimum 3 gymniques minimum + 2 éléments au choix		Acro avec envol <i>sauf sortie</i>		C + C	1	1 liaison gymnique d'au moins 2 éléments gym. # dont un saut avec un écart de 180°(<i>transv ou latéral</i>) ou écarté lat		Artistique / Composition et chorégraphie		
Exercices trop courts :						B + E	2			Tour (Groupe 3) ou roulés/ciseaux *
Après notification du Jury D : Pénalisation NF		Bonus série acro 3 éléts (<i>série gymnique, mixte ou acro</i>) Dans n'importe quel ordre Valable avec l'entrée et/ou la sortie (sortie C mini) En plus des autres VL Le même élément acrobatique (avec ou sans envol) peut être répété dans la même liaison pour recevoir le BS		B + B + C	3	1 série acro. min. 2 éléments avec envol ** dont un salto (<i>les éléments peuvent être identiques</i>)		1.00		
7 éléments ou+ sont exécutés	- 0,00pt					4	Eléments acrobatiques de direction # (<i>Av/Lat et Ar</i>)		1.00	
5 à 6 éléments sont exécutés	- 4,00pt						* Les éléments 1.303,1.403,1.304,1.207,1.308,1.514, 4.203,4.204,4.304,4.305,4.206,4.306,4.307,5.405,5.505 peuvent remplir l'EC2		0.1	Exécution artistique insuffisante pendant tout l'exercice
3 à 4 éléments sont exécutés	- 6,00pt						* Eléments avec envol avec ou sans appui des mains Les EC 1 à 4 doivent être exécutées sur la poutre Les maintiens ne peuvent pas remplir les EC (<i>sauf ATR</i>) Les roulés ne peuvent être utilisés que pour remplir l'EC2		0.1	Position du corps insuffisante (<i>tête, épaules, buste</i>)
1 à 2 éléments sont exécutés	- 8,00pt								0.1	Amplitude insuffisante (élongation maxi dans les movts)
aucun élément n'est exécuté	- 10,00pt	B + B + C		Fautes		0.1	Amplitude insuffisante dans les élan de jambe			
Note D	Bonif			Mauvais rythme dans les séries Ajustement (<i>pas sans chorégraphie et mouvements inutiles</i>)		0.1	Pointes de pieds non tendues, relâchées/pieds en dedans			
De 3.60 à 3.80	0.3	Mixte ou gymnique (mixte = avec éléments acro avec envol seulement)	B + D	C + C	Elan des bras excessif avant les éléments gymniques		0.1	Manque de travail en relevé		
De 3.90 à 4,100	0.6			Pause (<i>appliqué à 2secondes</i>)		0.1	Manque de mouvement de toutes les parties du corps			
De 4,20 à 4,40	0.9	Salto + Gym		D salto + A gym	Appui supplémentaire d'une jambe sur le côté de la poutre		0.1	Rythme et tempo		
A partir de 4.50	1.20	Pirouette (<i>2pivots</i>) (<i>seulement groupe 3</i>) ?		A + C	S'accrocher à la poutre pour éviter une chute		0.1	Variation du rythme & tempo insuffisante dans les mouvements (<i>éléments non codifiés</i>)		
				Mouvements supplémentaires pour maintenir l'équilibre		0.3 0.5 0.1/0.3/0.5	0.1	Exercice avec série d'éléments/movts discontinus (<i>manque d'aisance</i>)		
		Un bonus de 0.20 sera accordé pour les sorties de valeur C minimum (réalisée sans chute)					0.1	Composition		
							0.1	Entrée sans valeur (toutes les entrées sans VD seront généralement reconnues comme « A » sauf passer une jambe sur le côté pour s'asseoir, entrée à cheval et accroupi ou sauter deux pieds		
							?	Utilisation insuffisante de tout l'agrès		
							0.1	Manque de mouvements latéraux complexes (<i>éléments non codifiés</i>)		
							0.1	Absence de combinaison de mouvements/éléments proches de la poutre avec une partie du buste y compris cuisses, genoux et/ou tête) en contact avec la poutre (<i>pas nécessairement un élément</i>)		
							0.1	Utilisation unilatérale d'éléments (+ d'un ½ tour sur les 2 pieds, jambes tendues pendant tout l'exercice)		

Club	Gym.					E.C.												V.D.	
ARTISTIQUE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				Acro	Gym	Total	E.C.
																.8 H			V.L.
																.7 G			N.D.
																.6 F			Bonif ND
																.5 E			N.E
																.4 D			N.E
																.3 C			N.F
														EXE	ART.	.2 B			N.F
																.1 A			

00Club	Gym.					E.C. 1 2 3 4													V.D.	
ARTISTIQUE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				Acro	Gym	Total	E.C.	
															.8 H				V.L.	
															.7 G				N.D.	
															.6 F					
															.5 E				Bonif ND	
															.4 D				N.E	
															.3 C					
															EXE	ART.	.2 B			N.F
																	.1 A			

Club	Gym.					E.C. 1 2 3 4													V.D.	
ARTISTIQUE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				Acro	Gym	Total	E.C.	
															.8 H				V.L.	
															.7 G				N.D.	
															.6 F					
															.5 E				Bonif ND	
															.4 D				N.E	
															.3 C					
															EXE	ART.	.2 B			N.F
																	.1 A			

Club	Gym.					E.C. 1 2 3 4													V.D.	
ARTISTIQUE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				Acro	Gym	Total	E.C.	
															.8 H				V.L.	
															.7 G				N.D.	
															.6 F					
															.5 E				Bonif ND	
															.4 D				N.E	
															.3 C					
															EXE	ART.	.2 B			N.F
																	.1 A			